

## Inauguration Darwin Study Hall – le 17 septembre 2021 à 14h.

Monsieur le Doyen, chers amis et collègues,

Je suis heureux de vous accueillir aujourd'hui dans le **Darwin Study Hall**, un espace que nous espérons convivial, chaleureux, esthétique et, osons-le dire, prestigieux ! Cet espace était pauvrement exploité puisqu'il abritait des archives et divers matériels obsolètes. Mon espoir est que le Darwin Study Hall devienne un lieu incontournable de la Section pour étudier et écrire des articles ou discuter de sujets scientifiques en petits groupes. Ceci explique que nous avons aménagé des tables mais aussi des coins salons et un tableau noir pour susciter le débat scientifique formel. L'écran sur lequel je vous présente ces quelques diapositives disparaîtra par contre après l'inauguration car le Darwin Study Hall n'est certainement pas une salle de séminaire.

J'espère également que le Hall deviendra un espace privilégié pour mettre en valeur la Section de Biologie auprès de nos invités extérieurs. Il nous semblait effectivement malheureux de ne pas avoir la possibilité de discuter dans un lieu prestigieux avec nos collègues de Tuebingen, Dresden, Cambridge, Harvard, Stanford, Tokyo ou Sydney. L'écran mural à l'entrée du Darwin Study Hall nous permettra de présenter la Section et les Départements au moyens de vidéos et autres supports visuels muets, pour ne pas perturber les utilisateurs du lieu. Nous ferons d'ailleurs tourner en boucle dans quelques minutes le tout nouveau film de promotion de la Section qui sera sans doute publié dès la semaine prochaine.

La mosaïque à l'entrée du Darwin Study Hall est là pour mettre en exergue le passé prestigieux de la Biologie à Genève, nous rappelant que nos prédécesseurs ont fait des découvertes biologiques fondamentales, ont fondé de nouvelles disciplines et ont inventé des outils moléculaires essentiels. La Section de Biologie est fière de poursuivre la tradition d'innovation et d'interdisciplinarité présente à Genève depuis près de trois siècles. Vous aurez remarqué que de nombreuses photos issues de méthodes d'imagerie les plus modernes côtoient des illustrations anciennes pour nous rappeler que, si les technologies évoluent rapidement, de nombreux sujets étudiés aujourd'hui au sein de la section sont étroitement liés à des questions analysées par nos prédécesseurs.

Nous inaugurons cet espace à un moment où nous avons particulièrement tous besoin de recréer du lien et nous affranchir de barrières qui ont entravé nos échanges ces deux dernières années. J'espère que tous les membres académiques de la Section (membres académiques au sens large: du doctorant au Professeur) s'approprieront cet espace dans le respect des quelques règles que vous retrouverez dans le règlement du Hall.

Pourquoi ce lieu d'étude, de discussion et de rencontre est-il dédié à Charles Darwin? Nous pourrions avoir un débat sans fin sur les nombreux scientifiques, hommes et femmes, qui mériteraient d'être célébrés. Il nous semble cependant que personne ne mérite autant que Charles Darwin d'être considéré comme la personne qui a le plus influencé l'ensemble des disciplines biologiques grâce au développement de concepts qui s'appliquent à l'entièreté du monde vivant, des unicellulaires aux plantes et animaux supérieurs. Comme la très bien dit Theodosius Dobzhansky dans son célèbre essai de 1973: *Nothing in Biology Makes Sense Except in the Light of Evolution*.

Je voudrais terminer ce court discours par des remerciements à toutes les personnes qui ont oeuvré à la conception et la réalisation du Darwin Study Hall: Grégory Loichot (particulièrement pour le design et la réalisation de la mosaïque à l'entrée du Hall), Audrey Bellier (qui par ailleurs a été, avec Grégory, le maître d'oeuvre du nouveau film promotionnel de la Section), Françoise Stutz, Ghislaine Wharton, Athanasia Tzika, Adrien Debry, Florent Montange, Nicolas Antille, Bruno Strasser, Christoph Droux, Thierry Sermier, Pascal Gobet, sans oublier Isabelle Fleury pour son aide précieuse dans la sélection et la fourniture des magnifiques plantes que vous voyez autour de vous. Je remercie également les trois directeurs et directrice de départements, Françoise Stutz, Ivan Rodriguez, et Roman Ulm, pour leur très fort soutien à ce projet.

Et pour terminer, je vous propose de visionner ensemble tout, d'abord un mini-clip réalisé par Grégory Loichot pour l'inauguration d'aujourd'hui, et ensuite le tout nouveau film de promotion de la Section qui a été, en partie, tourné ici, dans le Darwin Study Hall.

Je vous remercie pour votre présence et vous souhaite beaucoup de plaisir lors de l'utilisation du Darwin Study Hall.



Pr. Michel C. Milinkovitch  
Président de la Section de Biologie.